

Sensomotorische Kunsttherapie

Berufsbegleitende
Fortbildung in je 7 Modulen
mit den Schwerpunkten
Haptik / Zeichenprozesse

Modul 1: 18.06.21 – 20.06.21

1. Haptik: Impulse aus der Arbeit am Tonfeld®

Grundlagen zu Haptik, Sensomotorik und Gestaltbildungsprozessen, Ich-Bildung, Gestalt- und Symbolbildung. Tonhandformen und Übungen für Kinder, Jugendliche und Erwachsene. Haptische Krisenintervention und differenzierte Videoanalysen von Praxisbeispielen.

2. Zeichenprozesse: Geführtes Zeichnen – Formenzeichnen – Urgebärden

Grundlagen zu den Methoden und Übungen sowie Methodenvertiefung und deren klinische Einsatzmöglichkeiten, Prozessverläufe, Ich-Bildung, Gestalt- und Symbolbildung

Intervention / Reflexion / Supervision
Praktisches Kennenlernen, Erweitern und Auffrischen
bewährter und neuer kunsttherapeutischer
Vorgehensweisen.

Anmeldung über
info@tonfeld-nuertingen.de



Institut
für Haptische
Gestaltbildung
Nürtingen
Carmen Bauer

Fortbildungen:
Medius Klinik, onkol. Tagesklinik,
Personalwohnheim 7. Stock
auf dem Säer 2
72622 Nürtingen

Atelier:
Hafnerstraße 8
0 70 22 9 79 94 85
info@tonfeld-nuertingen.de
www.tonfeld-nuertingen.de



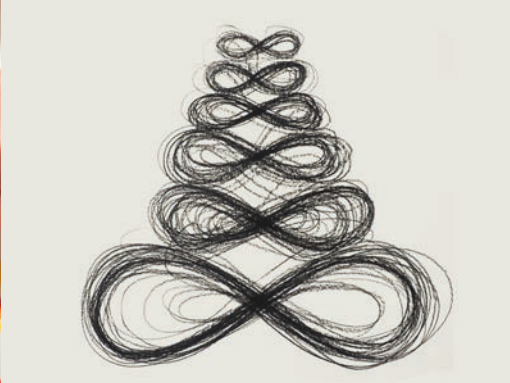
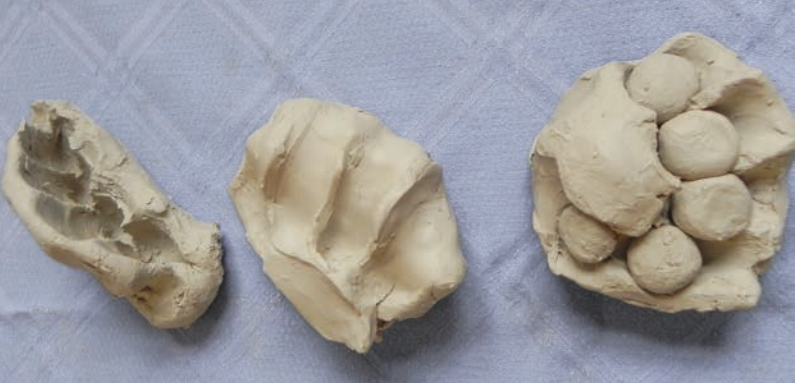
Institut
für Haptische
Gestaltbildung
Nürtingen
Carmen Bauer



Einführungsseminare
und berufsbegleitende Fortbildung

**Sensomotorische
Kunsttherapie**





Sensomotorische Kunsttherapie

Einführung, Selbsterfahrung, klinische Anwendung zu zwei Schwerpunkten:

1. **Tonhandformen, Basissinne, Impulse aus der Arbeit am Tonfeld®**
2. **Zeichenprozesse, Geführtes Zeichnen, Formenzeichnen, Urgebärden**

Die Sensomotorische KT setzt am Gestaltbildungsprozess an, noch bevor ein Symbol oder eine Gestalt entsteht. Sie entstehen aus der Verknüpfung von Bewegung, Sinne und Wahrnehmung und deren Rückmeldung im Leib. So wird der Symbolisierungsprozess anschaulich und es erschließen sich neue Möglichkeiten innerhalb dieses Prozesses. Durch eine differenzierte Kunsttherapeutische Begleitung und die Koppelung stimmiger Beziehungserfahrungen mit gleichzeitiger Wahrnehmungen des eigenen Körpers, kann die Affektregulierung sowie die Selbstsicherheit positiv beeinflusst werden. Erlernte Handlungs- und Beziehungsmuster können erkannt und neu aufgegriffen werden.

Einführungsseminare

Das Einführungsseminar zielt auf das Kennenlernen, Auffrischen und Erweitern altbewährter und neuer kunsttherapeutischer Übungen und Methoden ab. Die beiden Schwerpunkte beginnen jeweils mit dem sinnlichen Erleben und Erfahren von Bewegungen und deren Wirkung auf den Leib sowie auf unsere Gestimmtheit. Urgebärden, Formenzeichnen, das Geführte Zeichnen sowie verschiedene Tonübungen zu den Basissinnen, Handformen (n. Bauer) und Impulse aus der Arbeit am Tonfeld® werden Sie bereits im Einführungsseminar kennenlernen.

Die gemeinsame sensomotorische Basis der Methoden wird während des Seminars in ihren Grundlagen vorgestellt, durch eigene praktische Erfahrungen erprobt und mit klinischen Beispielen angereichert. Anschließend wird die Anwendung in klinischen, pädagogischen oder ähnlichen Arbeitsfeldern sowie die Integration im Einzel- und Gruppensetting erörtert. Um die Methoden und Übungen selbstständig anzuwenden ist eine Vertiefung notwendig, deshalb sind pro Schwerpunkt jeweils 7 Module (siehe Innenblatt) geplant.

Berufsbegleitende Fortbildung

Die berufsbegleitende Fortbildung umfasst je 7 Module zum Schwerpunkt: Haptik oder Zeichenprozesse, die ausführliche Beschreibung der Module finden Sie im Innenblatt zum jeweiligen Schwerpunkt aufgeführt. **Sie erlernen altbewährte und neue kunsttherapeutische Vorgehensweisen kennen und in der Praxis selbstständig anzuwenden,** dazu ist eine Vertiefung notwendig. Vielfältiges Erproben in der Gruppe ermöglicht ein breites Spektrum an Erfahrungen und ein tiefes Verständnis von Prozessen und professioneller Begleitung in Sinne der Ich-Bildung.

Pro Schwerpunkt sind jeweils 7 Module geplant, die bei überschneidenden Inhalten auch gemeinsam unterrichtet werden. **Die berufsbegleitende Fortbildung schließt mit einem Zertifikat zum jeweiligen Schwerpunkt ab.**

Termine Einführungsseminare

- Seminar 1: Fr. 12.02. – Sa 13.02.2021
Seminar 2: Fr. 26.03. – Sa. 27.03.2021
Seminar 3: Fr. 09.04. – Sa. 10.04.2021
Seminar 4: Fr. 23.04. – Sa. 24.04.2021

Ort: Medius Klinik, onkologische Tagesklinik/
Personalwohnheim 7. Stock, auf dem Säer 2, Nürtingen

Anmeldung

- Sem. 1 & 2: Anmeldung über info@tonfeld-nuertingen.de
Sem. 3: Anmeldung über B. Dietrich,
030/89359-03, buero@dagtp.de
Sem. 4: Anmeldung über HKT
S. Kunz, 07022/201-180, sandra.kunz@hfwu.de

Berufsbegleitende Fortbildung

Modul 1, 18.06.21 – 20.06.21
Schwerpunkt Haptik/Zeichenprozesse

- Zur weiteren Vertiefung sind neue Schwerpunkte geplant:
- Maskenbau, Maskenspiel und aufstellungsarbeit
 - Kunsttherapeutische Malprozesse, Symbole, Märchen, Mythen

Sensomotorische Kunsttherapie

Berufsbegleitende
Fortbildung in je 7 Modulen
mit den Schwerpunkten
Haptik / Zeichenprozesse

Module 1 – 3

	Haptik	Zeichnen
Modul 1 je 3 Tage	<p>Grundlagen zu Haptik, Sensomotorik, Haptischer Wahrnehmung, Phänomenologische Betrachtung mittels Videoanalysen zur Bewegungsqualität und Beziehungsgestaltung</p> <p>Aktualgenese/Gestaltbildung/Symbolbildung</p> <p>Haptische Methoden und Übungen für den klinischen Kontext</p>	<p>Grundlagen zur Methode Geführtes Zeichnen und praktische Erfahrung der Methode</p> <p>Phänomenologische Betrachtung mittels Videoanalysen zur Bewegungs- bzw. Strichqualität und Beziehungsgestaltung</p> <p>Dynamik des schöpferischen Unbewussten und Sich-Bildens/Aktualgenese und Symbolbildung</p> <p>Graphische Methoden und Übungen für den klinischen Kontext</p>
Modul 2 je 3 Tage	<p>Haptisch dreidimensionale Grundformen</p> <p>Praktische Erfahrung und klinischer Kontext</p> <p>Sensorische Integration</p> <p>Übungen zu den Basissinnen und zur Greifentwicklung</p> <p>Vertiefung und phänomenologische Wahrnehmungsschulung</p>	<p>Einführung zur Methode Formenzeichnen und praktische Erfahrung mit Grundformen und Urgebärden</p> <p>Wahrnehmungsschulung mittels Videoanalysen zu Strichqualität und zur individuellen Beziehungsgestaltung</p> <p>Phänomenologische Betrachtung versus Interpretation</p>
Modul 3 je 4 Tage	<p>Haptische Kriseninterventionen</p> <p>Klinischer Umgang mit Krisen/Skills/Notfallkoffer</p> <p>Gestaltbildungen/Symbole aus dem Formenkreis des Weiblichen und des Männlichen</p>	<p>Individuelle Kunsttherapeutische Kriseninterventionen</p> <p>Klinischer Umgang mit Krisen/Skills/ Notfallkoffer/ Gestaltbildungen/Symbole aus dem Formenkreis des Weiblichen und des Männlichen</p>

Selbsterfahrung, praktische Erprobungen in Kleingruppen sowie Methodenvertiefung und ggf. Supervision sind in jedem Modul enthalten.
Die berufsbegleitende Fortbildung ist für 2 Jahre vorgesehen (pro Jahr 3-4 Module)
Die Gesamtkosten für die berufsbegleitende Fortbildung betragen pro Schwerpunkt 3200,- €
Stand 01/2021, Programmänderungen vorbehalten.



Institut
für Haptische
Gestaltbildung
Nürtingen
Carmen Bauer

Sensomotorische Kunsttherapie

Berufsbegleitende
Fortbildung in je 7 Modulen
mit den Schwerpunkten
Haptik / Zeichenprozesse

Module 4 – 7

	Haptik	Zeichnen
Modul 4 je 4,5 Tage	<p>Orientierung in Bild- und Gestaltbildungsprozessen/Grundlagen zur Ich-Bildung und Bewusstseinsentwicklung</p> <p>Theoretische Einführung und Vertiefung durch eigene praktische Erfahrung und Bildbeispielen aus der beruflichen Praxis</p> <p>Adäquate Interventionen im Zusammenhang mit individuellem Thema und Ich-Bildung bzw. Ich-Entfaltung</p>	<p>Orientierung in Bild- und Gestaltbildungsprozessen/Grundlagen zur Ich-Bildung und Bewusstseinsentwicklung</p> <p>Theoretische Einführung und Vertiefung durch eigene praktische Erfahrung und anhand von Bildbeispielen aus der beruflichen Praxis</p> <p>Adäquate Interventionen im Zusammenhang mit individuellem Thema und Ich-Bildung bzw. Ich-Entfaltung</p>
Modul 5 je 4 Tage	<p>Frühkindliche Bildung und Entwicklungspsychologie I</p> <p>Wahrnehmungsschulung Haptische Diagnostik I</p> <p>Altersgerechte, sensomotorische und haptische Methoden und Übungen für Kinder bis 3 Jahren/ Kinder von 3 – 6 Jahren bis zur Schulreife</p>	<p>Frühkindliche Bildung und Entwicklungspsychologie I</p> <p>Kinderzeichnung/Graphologie I</p> <p>Altersgerechte, sensomotorische und kunsttherapeutische Themen und Übungen für Kinder bis 3 Jahren/ Kinder von 3 – 6 Jahren bis zur Schulreife.</p>
Modul 6 je 3 Tage	<p>Frühkindliche Bildung und Entwicklungspsychologie II</p> <p>Wahrnehmungsschulung und Haptische Diagnostik II</p> <p>Altersgerechte, sensomotorische und haptische Themen und Übungen für Kinder von 6 – 12 Jahren und von 12 – 18 Jahren</p> <p>Praxisbeispiele, Supervision</p>	<p>Frühkindliche Bildung und Entwicklungspsychologie II</p> <p>Kinderzeichnung/Graphologie II</p> <p>Altersgerechte, sensomotorische und kunsttherapeutische Themen und Übungen für Kinder von 6 – 12 Jahren und von 12 – 18 Jahren</p> <p>Praxisbeispiele, Supervision</p>
Modul 7 je 3 Tage	<p>Abschlusspräsentation eines klinischen Falls in Zusammenhang mit haptischen, kunsttherapeutischen Methoden</p>	<p>Abschlusspräsentation eines klinischen Falls in Zusammenhang mit Zeichenprozessen, kunsttherapeutischen Methoden</p>

Selbsterfahrung, praktische Erprobungen in Kleingruppen sowie Methodenvertiefung und ggf. Supervision sind in jedem Modul enthalten.
Die berufsbegleitende Fortbildung ist für 2 Jahre vorgesehen (pro Jahr 3-4 Module)
Die Gesamtkosten für die berufsbegleitende Fortbildung betragen pro Schwerpunkt 3200,- €
Stand 01/2021, Programmänderungen vorbehalten.



Institut
für Haptische
Gestaltbildung
Nürtingen
Carmen Bauer